

## Protokoll 16, Melvins nätverk, söndagen den 1 mars, 2009.

Närvarande: Anna & Per, Jeanette, Kjell-Åke, Marianne, Henke, Liz och Lina.

Jag började med att berätta lite om våra skolförberedelser och hur positiva och engagerade de redan verkar vara. I slutet på mars kommer vi att ha vårt första stora möte med dem. Men det är redan bestämt att två förskollärare som arbetar i förskoleklassen kommer att följa med oss till sommarskolan i sommar (förutsatt att vi kommer med).

Jag berättade också om teckenkursen ”Steget före – utbyggd grammatik” som är igång med de som var intresserade från nätverket. Vi har haft två möten och stora framsteg i teckenkunskaper är redan tydliga. Roligt att uppleva!

Nalleboken är klar och finns både i förskolan och hemma. Liz och Melvin har börjat arbeta med den. Däremot har vi inte arbetat med materialet kring känslor än.

Jeanette talade lite om prosodin, vilken inte sällan är för jämn hos våra barn med ds. I vissa inlärdas fraser så som ”Var är du?” och ”Vad gör du?” använder Melvin en fin prosodi, men det är inte fel att lägga extra vikt vid den här typen av träning ändå. I fraser men även med ord kan vi med enkla medel förtydliga betoningen. Namn kan förstärkas med ett klapp för varje stavelse och man kan även visa hur stavelserna betonas i förhållande till varandra. Då kan man klappa på olika sätt, t.ex. med fingertopparna/hela handen, eller använda legobitar stora och små för att visa vilken stavelse som betonas mest. Ljudböckerna med ordfigurerna är också utmärkta för detta.

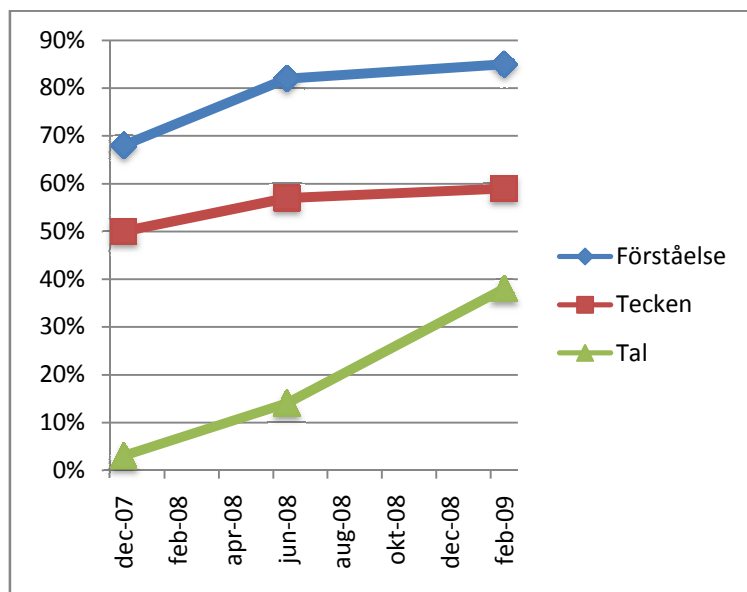
Logopeden var ute och lyssnade på Melvin härom veckan och enligt hennes bedömning är det tid att börja arbeta med stavelser. Materialet med Trollerihatten och stavelsekortet är ju klara och lämpliga för detta. Vi skulle också träna på konsonantförbindelser med ljud som Melvin redan kan, t.ex. /b/ och /l/ som i blomma, även blå har ju den här konsonantförbindelsen men är ett enstavigt ord tillskillnad från blomma som är två stavigt.

Jag slängde sedan ut frågan om begreppet ”ord” vad gäller språkutveckling. Vi tog lite kaffe medan tid gavs till att fundera lite och sedan diskuterade vi tillsammans följande, vilket kom att handla om både ordförråd och uttal:

- För att öka ordförrådet är det bra att stöta på så många ord som möjligt. Detta underlättas om omgivningen går in för att benämna vardagens upplevelser, händelser och saker och ting mm. i barnets miljö. Det är inte fel att ha i åtanke olika strategier och abstraktionsnivåer när vi går in för att berika flödet av omgivande språk och dess begrepp och ord. Som exempel kan man fundera på hur lämpligt det är i en pekbok om bokstaven Ee, ha ordet ”ekvator”. ”En bild säger mer än tusen ord”,

böcker med bilder ger fina förutsättningar för att använda språket till att beskriva och berätta.

- Vi talade också om musikens möjligheter till ökat ordförråd. Melvin har många gånger visat att han lyssnar ut enskilda ord i olika sånger, både nya och för honom mer kända. Att föredra är sånger där vuxna sjunger vilka oftast artikulerar och uttalar på ett tydligare sätt än barn.
- I det dagliga talet är det också viktigt att vi tänker på artikulationen. Genom att uttala och artikulera tydligt med munnen ger vi Melvin ytterligare stöd i förståelsen, vilket även tecknen gör. Inte bara användningen av tecknen, utan även tydligt uttal och artikulation för med sig det positiva att vi drar ner tempot på talet, samt använder ett mer lättförståeligt språk.
- Avslutningsvis i den här diskussionen visade jag resultatet av vår tredje bedömning enligt CDI "Communicative development inventories". Bedömningen har jag gjort tillsammans med Liz i december 2007, juni 2008 samt nu i februari 2009. Sammanställningen bygger på det färdiga formuläret för ordutveckling där det ingår 710 ord i 21 olika kategorier. Resultatet ger oss bekräftelse på våra upplevelser av att Melvin tagit ett språng i sin talutveckling.



Sedan kom vi fram till punkten för mötets läxa. Ett nytt åtgärdsdokument med mål att sträva mot tills september 2009, ska göras. Vi diskuterade allmänt och nu återstår det för mig att försöka formulera det diskuterade till mätbara mål. Men för att ge en vink om vad det kommer att innehålla så punktar jag upp lite olika ämnen som vår diskussion handlade om.

- Konsonantförbindelse
- Sommarsång
- Storlek (stor-liten, större-mindre)

- Pojke/flicka → han/hon
- Former (cirkel, triangel, kvadrat, rektangel)
- Rita och berätta

**Nyinklärningen** kommer således efter det här mötet att handla om stavelseträning via ”Trollerihatten”, olika prosodiövningar och samtal och övningar för att förtydliga uppdelningen flicka-pojke samt benämningen hon och han. Vi tränar på att uttala ”blå”, ”blomma” och ”blad”. Jag ska fundera och fixa material att använda till detta.

Nästa möte är söndagen den 5 april, klockan 11.00. Må så gott och sköt om er till dess.

Miss inte chansen att se Pierre Björkmans ”Solo on stage” fredagskvällen den 20 mars, men glöm inte att anmäla er.

/Anna